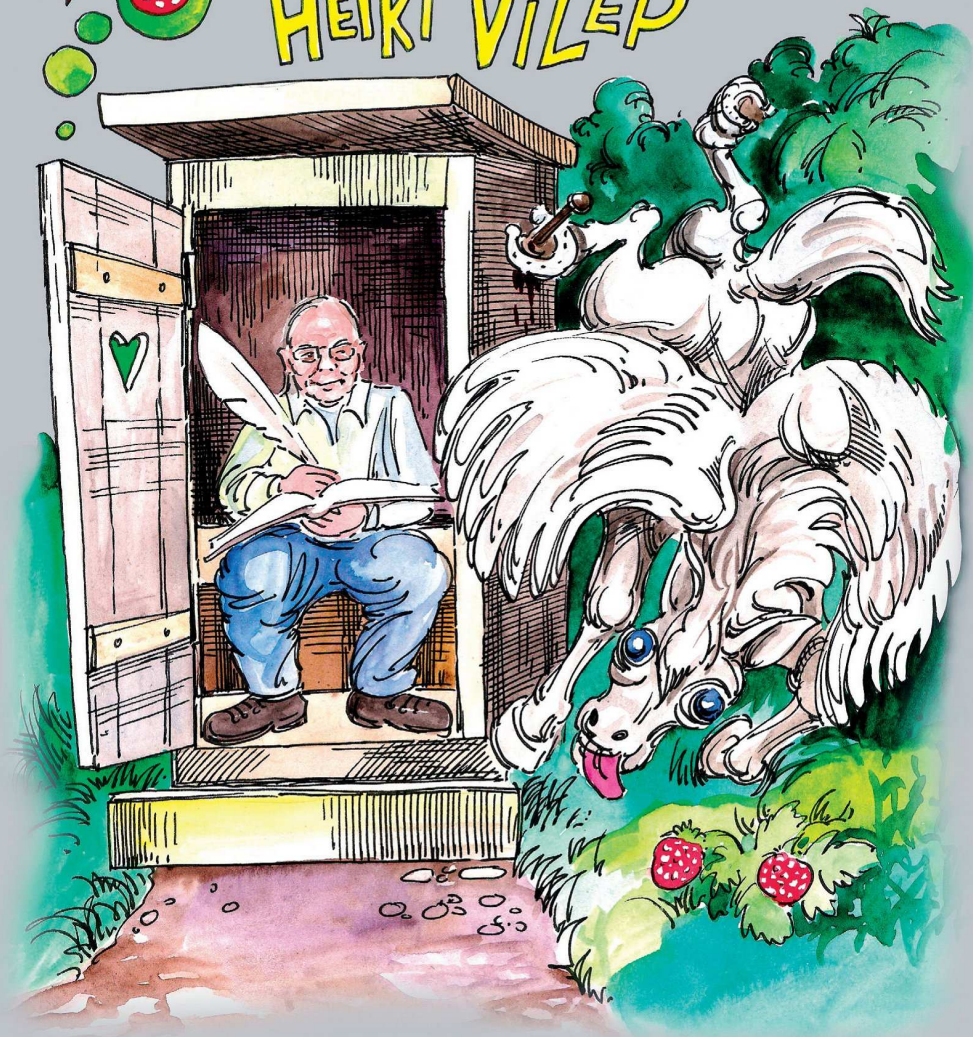


# MINDOLI KAKS

HEIKI VILP



Heiki Vilep

# Mind oli kaks

Läbilõige luuleloomingust

Tartu  
2006



Kunstnik: Albert Gulk  
Küljendaja–kujundaja: Aivar Õepa  
Kirjastaja: Vilep & Vallik (A–Disain OÜ)

© Heiki Vilep

ISBN 9949–13–573–7

## Uus aeg nõuab uusi inimesi

Hitleri tsitaat vist oli. Panin puusse, ehk. Mul pole siukest mälukaarti... Tegelt nõuab uus aeg uusi mehi. Mehi, kes ei käi karmi näoga ringi, kulak rullis, et kellelgi molli anda. Mehi, kellel on bemar, mida nad värske liisi vastu jälle välja vahe-tavad... Mehi, kellel pole aega, sest neil on raha ja nad osta-vad asju, naisi ja lapsi kui vaja nagu aktsiaid. Oleneb kursist. Mehi, kes töötavad mujal ning lapsed näevad neid arvuti kaudu. Oma isasid.

"Minu issi on arvutis!" teatas rõõmsalt ühe mu tuttava laps, kui mees leidis aega lirimaalt tšättida. Mida issi teeb. Raha. Kas ta sinuga mängib? Ei, ta on väsinud, kui kodus käib ja käib emmega väljas. Siis on emme rõõmus...

Normaalne...?

Tegelt vajame me, emased, meest enda kõrval, üks ole. Miks me siis üritame tihti kasvatada oma poegadest raha-masinaid? Või nõuame meestelt, et nad oleksid seda? Murdumiseni...?

"Mehed ei nuta." Aga peaksid, sest nemadki on kõigest inimesed, oma valudega, oma põdemistega ja üldse mitte niipalju erinevad meist, naistest, kui meile, mõlemitele, seda ajast-aega ajude vahele on taotud.

"Mehed on sead." Võivad olla, aga see sigaolemine on teinekord seotud vägagi suurte pundardega enda sees... Neil pole ju lubatud olla nõrgad. Nad peavad olema jõulised, kaitsvad, tugevad...

Tegelikult on nuttev mees, eksole, nagu oma poeg või-midagisellist. Tahaks pead silitada ja lohutada... AGA KURADI MEHELIK, sealjuures, sest mees, kes oma nõrkust tunnistab, on teadlik neist, on tugevam kui milline macho, ausalt!

Tugevam ja ilusam. Nagu Vibu. Omas õrnuses.

Vot.

*Merca  
(Merle Jääger)*

# Sisukord

## I Teekond teekonnas

|                       |    |
|-----------------------|----|
| Sirutad käe ja haarad | 6  |
| Öö varjus             | 8  |
| Mees ootas külalisi   | 9  |
| Isa                   | 10 |
| Seon hobu             | 11 |
| Pikk koridor          | 12 |
| Lepapuude alla        | 13 |
| Seisan mineviku lävel | 14 |
| Teab mitu korda       | 15 |
| Bussipeatuste         | 16 |
| Lasteaed              | 17 |
| Jäin üksi             | 18 |
| Toomingaõite          | 19 |
| Ei pruugi ju          | 20 |
| Me läheme käsikäes    | 21 |
| Elu                   | 22 |
| Tänavalaternad        | 23 |
| Oma mätta kaldapiiril | 24 |
| See oli väga ammu     | 25 |
| Rannaliivale jäljed   | 26 |
| Täistuubit rongis     | 27 |
| Pimedas minna         | 28 |
| Kõik eksimused        | 29 |
| Naine läbi saju       | 30 |
| Ühine keel            | 31 |
| Möödas päev           | 32 |
| Vari                  | 33 |

## II Oma nägu

|                       |    |
|-----------------------|----|
| Ilu on irratsionaalne | 34 |
| Sain valmis maaliga   | 36 |
| Kolm juuksekarva      | 37 |
| Mind oli kaks         | 38 |
| Luuleõhtu             | 39 |

|                       |    |
|-----------------------|----|
| Kohut ei mõista       | 40 |
| Eesriie               | 41 |
| Unepõld               | 42 |
| Metsa taga            | 43 |
| Kui murdub tahe       | 44 |
| Nägu tegi nägusid     | 45 |
| Akvarelli             | 46 |
| Kuigi oma nägu        | 47 |
| Mina ei kakle kaua    | 48 |
| Kirjutasin alla       | 49 |
| Pea käib kolksti      | 50 |
| Snoobellik samm       | 51 |
| Langevatele tähtedele | 52 |
| Mõni                  | 53 |
| Luule                 | 54 |
| Oh oleks ma           | 55 |

## III Suure toru sisse

|                     |    |
|---------------------|----|
| Küll on vahel tore  | 56 |
| Tühi on palvemaja   | 58 |
| Ma lendan!          | 59 |
| Kuulutus            | 60 |
| Ma horoskoobi järgi | 61 |
| Milleks on liblikal | 62 |
| Lihunik Asjalik     | 63 |
| Nii lõputu          | 64 |
| Raagus puude        | 65 |
| Vaimud              | 66 |
| Osvald              | 67 |
| Naeran              | 68 |
| Massi keskel        | 69 |
| Su märga pöske      | 70 |
| Tühjas aknaraamis   | 71 |
| SEE                 | 72 |
| Ma mängin           | 73 |
| Ma päevast päeva    | 74 |

|               |    |                      |     |
|---------------|----|----------------------|-----|
| Jeeriku pasun | 75 | Tuul nutab           | 112 |
| Laulsin tasa  | 76 | Ausambal             | 113 |
| See naine     | 77 | Vaikne on surnuaial  | 114 |
| Vana peer     | 78 | Mõtete tinane raskus | 115 |
| Veeretati     | 79 | Mu juukseid          | 116 |

## IV Kivine linn

|                        |     |                        |     |
|------------------------|-----|------------------------|-----|
| Naer ripub             | 80  | Põgenen prügimäele     | 117 |
| Kusagilt pimedast      | 82  | Aeg-ajalt              | 118 |
| Lopsakas jõuline muru  | 83  | Mul meeldib            | 119 |
| Seltskondi nägi        | 84  | Kaldapaju              | 120 |
| Kivikujude paraadil    | 85  | Iga kullerkupu sees    | 121 |
| Seisma jäi näiline aeg | 86  | Pühid jalad            | 122 |
| Käisin külla           | 87  | Kõik ilmas             | 123 |
| Kui jälle lähen        | 88  | Puu on puude kõrgune   | 124 |
| Tüdruk                 | 89  |                        |     |
| Süütu ei tahtnudki     | 90  | <b>VI Need hetked</b>  |     |
| Lõin pidevuse surnuks  | 91  | Must lagi on mu kohal  | 126 |
| Aknaklaasid laulavad   | 92  | Kaks kärbest           | 128 |
| Kivine linn            | 93  | Praegu                 | 129 |
| Nurga taga hommik      | 94  | Kõik halva             | 130 |
| Tulevik on julgem      | 95  | Juuksekarva otsas      | 131 |
| Näri siis küüsi        | 96  | Inetu kolksatus        | 132 |
| Värviline värk         | 97  | Džinn                  | 133 |
| Nägin unes             | 98  | Pargiteel kord         | 134 |
| Kõik hea tuleb         | 99  | Mida ma räägin sul     | 135 |
| Käisin hinge surnuaial | 100 | Miski kriuksub         | 136 |
| Penssi ootamas         | 101 | Nimetul saarel         | 137 |
| On unelm               | 102 | Mannekeen              | 138 |
| Avameelsed             | 103 | Vana portselanist vaas | 139 |
| Võllapuu               | 104 | Kunagi                 | 140 |
|                        |     | Oh seda                | 141 |
|                        |     | Ühe pulstis            | 142 |
|                        |     | Okas rinnus            | 143 |
|                        |     | Kuristiku veerel       | 144 |
|                        |     | Sõber                  | 145 |
|                        |     | Lõi värelema leek      | 146 |
|                        |     | Muinasjutuline         | 147 |
|                        |     | Mu parim luuletus      | 148 |
|                        |     | On seisundeid          | 149 |
|                        |     | Hommikul               | 150 |

## V Puu on puude kõrgune

|                      |     |  |  |
|----------------------|-----|--|--|
| Raskustes lihtsamalt | 106 |  |  |
| Tunne lõhenes        | 108 |  |  |
| Patusoo sopast       | 109 |  |  |
| Sügisene             | 110 |  |  |
| Pehkinud palkide     | 111 |  |  |

*Sirutad käe ja haarad  
pudeneb  
pudeneb välja sõrmede vahelt  
õige vähe jääb pihku –  
paar terakest väikest  
ja rõõm  
harali sõrmedest  
vastu päikest*



# Teekond teekonnas





\* \* \*

Öö varjus  
kikivarvul  
magama minust jääb kodu  
salaja hiilin  
salaja kuulatan  
mismoodi laguneb udu  
mätastel koperdab selgrootu tuul  
juukseid soeb sahinal paju  
hambaid kiristab  
rahotu liiv  
vaikib vaid  
lähenev raju

\* \* \*

### *Matti Miliusele*

Mees ootas külalisi —  
kaua üksi oldud  
nii kaua et ei mäletagi kui  
ta juuksed olid kogund palju tolmu  
ja elust kadund mõiste “naerulsui”

Siis koputaski uksele lõpuks keegi  
ta jooksis avama  
ta süda puperdas  
oh tuleks jumal  
tuleks kasvõi seegi  
ta kukkus  
tõusis  
tuikus  
koperdas

Siis avas ukse

-----

lävel seisis Issand  
lõi rõõmust suurest käsi kokku mees  
nii valjult  
meeletult  
ja mitu korda järjest  
et looja pages  
inglikari ees

\* \* \*

Isa  
ma tulla ei saagi  
sel aastal —  
hakkasin kirjutama  
hinge on kogunend  
niipalju saasta  
millest pean vabanema  
ammu on maksmata  
üür ja elekter  
puid pole tellida raha  
isa  
sa oota veel üksainus aasta  
alles said maetud ju maha

\* \* \*

Seon hobu  
astun kõrtsi  
pime on ja vait  
kõik mured tagasi on  
pagend hingedesse  
nurgalauas üksi  
istub saatus  
naeratab  
ja kuldmünt kukub suust  
Kõik pole kadund veel  
ma ütlen hobusele  
veel lihast koosneme  
ja luust

\* \* \*

Pikk koridor  
ja kontsablõbin ajju taob  
ja ongi  
jõudnud teadvusse üks ees-  
üks perekonnanimi  
nurgapalm  
ja igivanad sõnad  
kaks embust  
kumbki eri aega —  
üks minevikku  
teine olnusse

\* \* \*

Lepapuude alla  
laotan määrdunud lina  
siit me algasime —  
sina ja mina  
siin paneme pikniku püsti  
siin naudime möödunud lusti  
siia tuleme tagasi  
kunagi  
üksi



\* \* \*

Seisan mineviku lävel  
eirates eelarvamust  
tulevikul keeran selja  
avan vaimudele ust  
tõmbus kahe aja vahel  
miski rõhub õlgu  
justkui oleks tuleviku  
minevikul võlgu

\* \* \*

Teab mitu korda rahunenult  
läbi sügisvärvisaju  
lehed kleepund saabastele  
piisad näkku-kätele  
ta läheb vastutuult  
bolonka rihma otsas —  
läbirääkimiste valge lipp  
On praetud liha  
küpsetatud koogid  
enda jaoks ei tasu enam vaeva  
ei ole valget laeva  
pimestavat iha  
kõik uued algused  
kui ilmutatud  
vana analoogid

\* \* \*

Bussipeatuste kärsitu seisund  
raskete kottide piinlikkus  
kandjate ees  
Läbi sügise  
selle ja ülejäänute  
tuleb suur kollane buss

teekond teekonnas

## **Lasteaed**

Paks tädi nimeks Vaike  
tiik milles polnud vett  
suur aken milles päike  
ja WC roostes kett  
üks peidukoht kus peitsin  
võtme tuleviku jaoks  
suur emme  
nägu nukker  
ja issi  
jäigi näoks

\* \* \*

Jäin üksi  
tühjad sõnad  
kõrvus kumisemas  
justnagu poleks keegi käinudki  
käed põues  
lähen talves  
kõige lumisemas  
ometi  
ma pole ära läinudki  
Laustuisus viirastub  
su valetatud siirus  
ma vaikin sisimas  
kuid saju sisse karjun  
nii suur  
on kadumise kiirus  
nii pikad  
minejate varjud

\* \* \*

Toomingaõite langemises  
veidike ruumi on veel  
sinna siis istungi maha  
ja vestan  
langemisest ja lõpust  
kuni saab otsa  
päris otsa see sadu  
siis võtan ma kõhna kompsu  
ja lähen  
sinna kus toimub veel  
midagi sama põnevat  
aga kauem kestvat

\* \* \*

Ei pruugi ju olla must lagi  
kuid kindel on mustav haud  
ei õpi ma arvamagi  
kui raske ta haarde raud  
mis piirab kord maised püüud  
ja lõpetab hulkuriteed  
mis lõikab veel hüüdmata hüüud  
kui oleksid hüütudki need  
Ei oska ma arvatagi  
ei oskama saagi ju iial  
just seda oskamatust  
nii kahju on kaasa viia

\* \* \*

Me läheme käsikäes  
ma hoian sul kõvasti käest  
ma hoian veel kõigest väest  
me läheme käsikäes  
veel läheme käsikäes  
mu musklid on lõtvunud kõieks  
ja pea peksab kivide vastu  
kuid läheme käsikäes  
Me läheme käsikäes  
mu käsi  
ja mind enam pole  
must polegi minejat olnud  
sa lähed —  
mu käsi  
käes



## Elu

Lõug rinna peal  
väsimus silmis  
nahk kortsus  
kaenla all kark  
nii esinen endale filmis  
kus olen üks ilmatu tark

\* \* \*

Tänavalaternad  
piiskade looris  
helveste kirevas rahus  
tulede muusika  
kesköises sajus  
kutsub  
kuid hinge ei mahu  
tubade soojust  
ma pidasin koduks  
seepärast jällegi läen  
tänavalaternad  
piiskade looris  
üksi  
ja taskus vaid käed

\* \* \*

Oma mätta kaldapiiril  
vindub kibestunud mees  
ootab teiselt mättalt laeva  
muudatusi rinna sees  
laevad muudkui läevad mööda  
tahtejõudki sinna läeb  
kui kord paistab valge puri  
viipama ei tõuse käed  
oma mätaski ju vajub  
kurvad silmad paistvad veelt  
möödapurjetajail siiski  
viimast korda näitab keelt

\* \* \*

See oli väga ammu —  
eile  
kui kuivasid põllulilled  
läbi aasta nüüd lauanurgal  
õhtust õhtusse suvi  
mõtlen nüüd õitsema talve  
kuivanud lilledesse  
akna pealt viimase palve  
kudrutab nendesse tuvi

\* \* \*

Rannaliivale jäljed on veetud  
mõtlikud  
sügavad  
tagasiteetud  
mööduvust risti ja maha neis löödud  
laine nad pühib  
üks juhuslik  
mööduv

\* \* \*

### *Natašale*

Täistuubit rongis loksun jälle Volgamaale  
ja õlle peale voblat hammustan  
ei otsusta ma veel kas on normaalne  
et eestimaisel tiblata eelistan

Ta hing on märksa laiem silmapiirist  
pilk märg ja truudusetus elu norm  
tal kingin neli äranärsind iirist  
ja seletan kuis hinges möllab torm

Ta räägib et võib tulla minu koju  
võib perenaine olla mulle hea  
nii kunagi mul pudrutas üks roju  
suus viinahais ja seelik üle pea

Siis selgus saabus hetkel mil ta hüüdis  
mind läbi une muudkui — Nikolai  
ja kuigi seda seletada püüdis  
mul sedapuhku villand kõigest sai

Täistuubit rongis loksun jälle Eestimaale  
ja kohvril vargsi silma hoian peal  
ei otsusta ma veel kas on normaalne  
et Volgamaale ma ei taha eal

\* \* \*

Pimedas minna  
pimedas tulla  
päevane aeg  
kanda maha  
sigina-sagina arvele  
hankimaks öösid  
ja raha  
aeg voolab liiva  
ja omasoodu  
päevades valitseb  
reegel  
nende hinnaga  
öösid on loodud  
unede ristuvail  
teedel

\* \* \*

Kõik eksimused saavad loetud ette  
ja teadustatud testament  
kui kuu  
kord laotab lina  
üle hinge turuplatsi  
sulen põhjalikult suu  
ja selle väsind huultekriipsu  
viib trükki viimne trollibuss  
ning mitte keegi mitte kunagi  
ei usu  
et tegelikult  
olin kuss



\* \* \*

Naine läbi saju  
kingad näpuotsas  
sammaldunud kivimüüri hellus  
mõralistes kätes vahtrahakatis  
pidevus ja püsi  
nõjatanud hetke  
vastu halli aega  
kuiv  
talumatult kuiv on keset sadu  
seismajäänud aega

## Ühine keel

Me lähedaseks saime ajapikku  
ja keele ühise nii leidsime  
nii ühise et pead jäid lõpuks kokku  
keeltpidi koos nüüd elame

Me selletõttu keelt ei peksa ammu  
pead põrkuvad jah seda küll  
kuid see-eest peame hästi sammu  
keeletuks teeb keelekas idüll

**Möödas päev ehk pillimehe laul**  
*Agu Raudheidingule*

Möödas päev väsind linn süütab tuled  
käes oktoober ja taevas on hall  
viimne kõrts oma uksed kui suleb  
seisan üksinda laterna all

Kallis mööduja ütle mul tere  
räägi mulle kuis käsi sul käib  
kas sa tead ehk kus elab mu pere  
on mul tõeliselt kodu või näib

Pole tähtis kas oled sa reetur  
riigialam või lihtparasiit  
ikka oled sa ühtmoodi neetud  
kui on kadunud viimne teeviit

Ükskord mõistad et polegi tõde  
siis ei aita ka naised ja viin  
juhus on sinu vend saatus õde  
õnn on see mis on praegu ja siin

Mõni mõtleb et vaata kus jobu  
hoiab posti ja maani on täis  
endal kusagil ootamas kodu  
temal silme ees ringi kõik käib

Kui ta teaks et see maailm on paigal  
hoopis tõeline õõtsub kui kiik  
ja et tähtsust ei olegi seigal  
kuspool laugusid on taevariik

\* \* \*

Vari akna tagant möödus  
tuba hämaraks  
sest ajast jäi  
kae kattis aknasilmad kinni  
maja leinas  
langetatud päi  
käes küünal  
kõnnin mööda tuba  
end taban ootamas  
end taban kogu elu  
varju  
ootamas

*Ilu on irratsionaalne  
salapärase justnagu müüt  
irratsionaalsuse taju  
on Ilusa taju debüüt*

# Oma nägu



\* \* \*

Sain valmis maaliga  
mil lõuend ülenisti valge  
vaid alumises nurgas  
täpikene must  
ta rikkus selguse  
ja igipuhta alge  
see täpp  
mis tuli ei tea kust  
kõik kiidavad mu maali  
maitset  
kätt  
ja täpil mõtet otsivad  
ja seletust  
ei kiida miskipärast keegi  
valget püüdlust  
seepärast täppe maalin  
põhimõtteliselt  
just

\* \* \*

Kolm juuksekarva vaidlesid  
kel peas on tähtsam koht  
ja keda esmalt ähvardab  
väljalangemise oht  
üks oli hästi loksik  
ja teine väga pikk  
ja kolmas oli pooleldi blondiin



## Mind oli kaks

Ta tuli vaikides ja musta varju saatel —  
see minu enda halb ja sünge teine pool  
ta loopis tuba mööda laiali mu vaated  
ja tõmbas peale vett mu klaaril elulool

Sa istu maha, vennas, arutame asja  
tal ütlesin, ja pane kaabu nagisse  
ehk teeksin nurga peale poodi korraks asja  
et saaks siis süveneda sinu hagisse

Meid istus lauas ainult kaks ja mitte enam  
üks olin mina teine olin mina ka  
üks oli inetum ja teine veidi kenam  
meil saatus kahepeale tuli jagada

Nii vaat et hommikuni vaidlesime elust  
ja meie kooslusest ja sajast tehtud veast  
me elu koosnes ainult ahnusest ja melust  
jäid puudu täiuslikud hetked sellest reast

Ta lahkus koidutaeva punetaval taustal  
ja tundus justkui poleks ära läinudki  
tast lauale jäi maha hagi mustas kaustas  
ja tema kaabu ripub naxis tänini

## Luuleõhtu

Alasti mõtete tardunud siluetid  
moenäitus vaimulavadel  
mitte kui midagi müügiks  
lausutaks õhtul sel  
hommikul saduldan hobu  
ratsutan minema  
jätan teist kaela ümber  
sureva pimedas

\* \* \*

Kohut ei mõista me üle  
vaikima sündinud suhted  
sissetambitud hambad  
naerud ja ohutud ohked  
kohut võib mõista me üle  
see kes on öösiti kohal  
varjuna jalutsis seisab  
puudena akna all kohab  
vormitult ilmub ja mõistab  
kohut ja kohta ja kihi  
mõistuse vaikival viivul  
mõtestab hinge ja ihi

\* \* \*

Eesriie südasuve vihmast  
laval meie kaks  
etendus  
mis aastasadu kestnud  
algab  
lõppemaks  
vaid vihma lummus elab  
välja ennast veel  
ja alastuse tummus —  
vaikus lõpu eel

\* \* \*

Unepõld sai kive täis  
kivi teisest raskem näis  
tõtsin siit  
ja tõtsin sealt  
kivi langes hinge pealt  
ühe all seal väike mees  
targad silmad  
habe ees  
ütleb  
tead mis kulla mees  
kivid need on sinu sees  
viimse kivi all on pott  
rikkuse ja vara pott  
kulda-pärle pole sees  
poti sees on selge sott

\* \* \*

Metsa taga elab mees  
kes elab metsa taga  
habe kasvand põrandasse  
ise vait ja vaga  
kaalub lastelaste leina  
kogemusi saastavaid  
sihitut nostalgiat  
ja pummelunge laastavaid  
laual väike lambitatt  
see põleb hommikuni  
olelusevõitlusse  
jäi maha äti uni  
tõuseks püsti —  
habe kinni  
läheks appi —  
otsas jaks  
suleks silmad  
kui sest miski  
muutuks ilmas paremaks  
metsa taga pliidi ääres  
kõik on justkui pihu pääl  
klatši mure sopa silub  
vaikne sisemine hääl

\* \* \*

Kui murdub tahe  
rahaks tardub naer  
kalk vaikus paneb sõrme suule  
kuis kanda kivid  
ära kanda kael  
mis endast öelda  
ise kui ei kuule  
kuis ennast näha  
ise kui ei näe  
kuis panna kasvama  
kus pole mulda  
kuis haarata  
kui raiutud on käed  
ja minna jalutuna  
sinna kust ei tulda

\* \* \*

Nägu tegi nägusid  
raha tegi raha  
rusikas jäi rusikasse  
tihti seljataha  
ajavaimu polnud mahti  
kanda läbi aja  
esmavajadusi oli  
rahuldada vaja  
nii see vanaduski tuli  
raha haiseb sukas  
ühtemoodi Tarvastus  
Saaremaal ja Pukas



\* \* \*

Akvarelli ma kogunend pingeid  
valada püüan – ei saa  
tuleb mööduja  
sülitab hinge  
lõuendil kirgastub maal

\* \* \*

Kuigi oma nägu  
jätab jälje maha  
päris näoli siiski  
liikuda ei taha  
sellepärast kasutangi  
sõrme üht ja nina  
jälgi pole tarviski  
ja nähtav ongi mina

\* \* \*

Mina ei kakle kaua  
ega ei anna tina  
virutan üle laua  
virutan vastu nina  
söögu mu sööki ja tõde  
pressigu vastu seinä  
sõimaku venda ja õde  
irvitagu mu leina  
ikka ma ei vääna käsi  
ikka ma ära ei nea  
peldikusse ei page  
virutan vastu pead

\* \* \*

Kirjutasin alla  
elu aktive  
et mu paljaselek  
toetub faktile  
et mul pole taskut  
kus võin peita nuga  
et ma olen kaitstud  
paljaselekuga

\* \* \*

Pea käib kolksti vastu lage  
raputades rakke  
arenguruum antud mage  
kirjutan kõik lakke

\* \* \*

Snoobellik samm  
pasatskilik kivi  
muutuvad tuuled ja pisikud  
jõuetu ramm  
visiitkaardi nimi —  
isiksusaldid isikud

## Langevatele tähtedele

tähti sajab ja sajab  
vaata et pihta ei saa  
ah kas mul oligi vaja  
niipalju soovida

tähtedel pole ju aimu  
mis toimub kusagil all  
teavad et all liigub kõntsa  
veereb et sõnnikupall

nüüd kestab pasasadu  
kestab ja järgi ei jää  
pidin ma ometi soovima  
et oleks palju ja hää

## Oh oleks ma

Oh oleks ma Etioopias  
banaani saaks puu otsast võtta  
seal vaesus ja häda on avalik  
keegi sust üle ei tõtta  
mööda ei hiili sust kärbsed  
surm ega nälg ega janu  
täiusest tursuvad tuttavad  
eriti heal järjel onu  
oi kuidas olla ei taha  
Heiki Vilepi ihus  
ametlik elushoitu  
elutöö armetult pihus



## Mõni

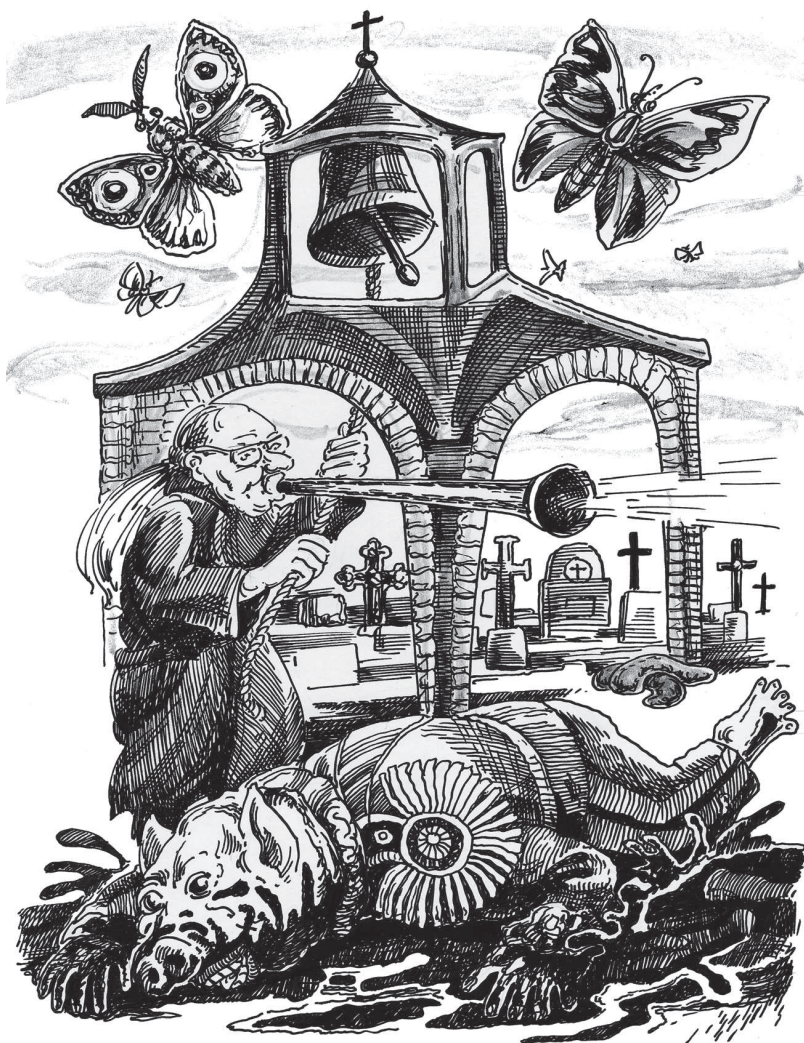
Mõni näeb pilvedes asju  
mõni näeb pilvedes pilvi  
mõni neid kujutab ette  
mõni saab mõnikord kätte  
mõni ei kujuta miskit  
mõnel ei olegi vaja  
mõnel on isiklik nimi  
mõnel on isiklik maja

## Luule

Ilus on kui pasa sisse kukud  
elegantset, valged kindad käes  
ilus on kui avanevad lukud  
kui sa kindlalt allamäge läed  
see on luule – sita asja võlu  
bluffida et pask ei ole pask  
püstol oimukohal kiita elu  
juureldes kui kaunilt kõlab lask

*Küll on vahel tore hüüda  
suure toru sisse  
toru suurust tunda  
enda karjumisse  
ohata  
ja minna  
puhanuna ära  
uue jõuga teha  
igapäevakära*

# Suure toru sisse



\* \* \*

Tühi on palvemaja  
mina löön ikka veel kella  
leinajad läind läbi aja  
mina löön ikka veel kella  
tuul nutab kaeblikult haudadel  
justnagu mõtestaks elu  
tarbetult raisatud päevasid  
räuskamist prassimist melu  
väravast minnes veel kuulen  
helinat karmi ja hella  
tahtmatult lausuvad huuled  
mina löön ikka veel kella

\* \* \*

Ma lendan!  
Vaadake, ma lendan!  
karjus komistanu  
See möödub...  
lausus mööduja  
Kõik möödub  
järjepanu...

## Kuulutus

Kaotasin rutates ära  
paraja lahmaka aega  
linnatulede säras  
mahti ei olnud kaeda  
kuhu ta jäi  
aga leidjat  
kopsaka tasu eest anun  
mitte mingil juhul  
tagastada  
ma palun

\* \* \*

Ma horoskoobi järgi  
olen rott mis rott  
kuid naine räägib mul  
et olen siga  
ja kuigi teadusega  
puudub kindel sott  
ei ole horoskoobil  
väga viga



\* \* \*

Milleks on liblikal tiivad  
kui tema lendab nii vähe  
milleks on mõtlejal mõtted  
need mis ei mahu ta pähe  
selleks et liblikas mõtleks  
siis kui on mõtlejal tiivad  
tiivad mis liblika mõtted  
mõtleja lennusse viivad

\* \* \*

Lihunik Asjalik haarab mul kõrist  
sisistab —  
milleks see luule  
rahvale vaja on raha ja liha  
muidu ta sõna ei kuule  
Krõmpsudes neelab mind hakklihamasin  
nimega Argine Mure  
nõnda saab keegi must sõnatult söönuks  
söönult ka Sõna ei sure

\* \* \*

Nii lõputu nii suur  
nii avar mõõtmatu  
nii täitmatu nii lai  
nii haaramatu...  
... kübe  
on meie hing ja elu

-----

jube

\* \* \*

Raagus puude  
haralisest sülest  
teevad kisa  
valged varesed  
kägu kukub raalt  
ja lendab jälle üles  
mustad lambad  
hüppavad kui segased  
roheline elegant  
teeb murul kukerpalle  
vanake Hottabõts  
habemest koob salle  
Hodža maandub vaibal  
pilgus kaval helk  
mutionu tukub...  
elab õlletelk

\* \* \*

Vaimud on valgunud orgu  
ootavad kellade lööki  
keldrites kolavad hääled  
taludes vaikuse nööki  
hingesid aetakse taga  
paljastamaks neil varje  
ajujaht katkeb ja sündiv  
lapsuke vallandab karje

\* \* \*

Osvaldil soe oma uitude soojast  
enda kõntsast ja enda roojast  
tahtis vaid eksida enese vead  
valida sõnad ja tampida pead  
Rebiti Osvald siis võõrasse sülle  
mitmeidki mundreid tal tõmmati ülle  
peeretas lühidalt pikalt ei löönd  
äärepealt agarad oleks ta söönd  
kuid polnud nats ta ei sots ega ori  
pesueht siga vaid kes tahtis pori  
nõnda sai Osvaldist rahvalik laul  
kui lõppes Osvald siis alustas Paul

\* \* \*

Naeran iseenda naeru  
naeran kuni tõmblen maas  
tuigun pisarates ringi —  
millal ikka jälle saab  
naeran  
kuni jääb vaid irve  
näitamisest kange keel  
kord on rõõm  
vaid vee peal virve...

-----

kuni naeran  
elan veel

\* \* \*

Massi keskel – üksi  
üksikute seas – veel üks  
kahekesi – pooleks  
üksi – arvutuks



\* \* \*

Su märga pöske silitasin vaikselt  
sa naeratasid mulle  
kahepaikselt  
ja suhetesse sigineski vaikus  
mis oli väga vaikne  
me kalalikku vaikust haistsid kassid  
nad karjusivad meile otse kõrva  
neil silmad sülitasid tuld ja tõrva  
meil kõrva karjuvadki kassid

\* \* \*

Tühjas aknaraamis  
ainuke portree  
neljas nurgas nukrus  
kunstipärane  
tuhatoosis mõtted  
lõuendi peal vaim  
lillepotis killkab  
juuriajav taim

\* \* \*

SEE koosneb käsipuudest  
hilpudest ja poosist  
rahast käsust paberist ja vihast  
piletitest mööblist klatšist noosist  
pangaarvest litsidest ja ihast  
SEE pole küsimärk või sündimata luule  
ei ole isegi ta tont teab mis  
ei ole kurt ja ometi ei kuule  
muusat  
sest on peos ta tiss  
seepärast vältimatul ööl  
SEE laseb varvast  
ja maine nõid jääb nõutuks  
seljas luud  
et libahundina saaks inimhundikarjas  
SEST laulda kooris  
vastu kauget kuud

\* \* \*

Ma mängin eluaja trummi  
pulgad – need on ammu läind  
käed taotud verele  
ja haavad armistunud  
paljud kuulamas mind käind

näe, lollakas ei jaga ära  
et puudub vajalik talent  
mis maksab sisemine sära  
on vaikus ilusaim lament

Mu kontserditel viimasemas pingis  
käib istumas mu kange iseloom  
ma mängin talle  
mängin sõrmed katki  
nii tekib lõppeks  
elu alatoon

\* \* \*

Ma päevast päeva olen ajutine  
olen pageja kes rahu eal ei saa  
näe jälle läbi kauge uduvine  
paistaks kätte justkui töötet maa

Kust leida rahu kui ei ole lõppu  
sel muutumisel ainsa pilgu väel  
ja ühe pilgu lõpmatuse tõttu  
kordumatus kordub iga päev

\* \* \*

Jeeriku pasuna hüüdu  
tundsin rinnus hüüdvat  
jalgade all põles maa  
pagedes eksisin ära  
välja enam ei saa

\* \* \*

Laulsin tasa  
omaette  
laulsin hingelt ära  
rebenesid häälepaelad  
lakke tekkis mõra

## **Mercale**

See naine magab kahur kaisus –  
nii sosistataks kuluaarides  
ja kuigi palju kahureid on raisus  
ta pilku püüab ikka baarides

Mis vahid – süda on mul müügiks  
kuid vastu hinge andma pead  
kui läheb elumeres püügiks  
on tarvis karastatust head

Nii räägib naine odav kardin seljas  
muu pilku püüdev butafooria  
sa oled alles minu saja neljas  
kel vallandanud ma agoonia

Siis istub maha leiab rohulible  
ja seljast viskab viimase kui rüü  
ta jookseb paljajalu  
jookseb kõigest ära  
ja uskuge –  
maailm pole tema süü



## Vana peeru laul

Aeg on minna koju  
aeg on heita põhku  
kokkuvõtte korras  
peeretada õhku  
päev on lõppu veetud  
lõpp on ära neetud  
miskit jääb küll rippu  
niikuinii jääb rippu

\* \* \*

Veeretati vänget juttu  
suuri sõnu seati  
kõrgelennulisi väiteid  
platsi tuua teati  
andsin naelapeale pihta  
õõnsalt rõkkas naer  
hiljavõitu märkasin  
et olin õhtu nael

*Naer ripub öise linna kohal  
kurbus roomab tagahoovidest  
asjalikkus arutleb veel päevast  
uni haigutab ja  
lootus ohkab pikalt  
linn süütab tuled  
vastu tähistaevast  
käes vikat  
julgelt keset tänavat käib  
surm*

# Kivine linn



\* \* \*

Kusagilt pimedast  
karjuti appi  
jooksin kui meeletu  
meeletu soov oli aidata  
aidata karjuda appi

\* \* \*

Lopsakas jõuline muru  
asfaldist läbi end surub  
kasvab su selga ja pähe  
lähed ta eest või ei lähe  
seinana langeb su pääle  
summutab vaibana hääle  
päästab kas õitsemine  
päästab kas läbimurdmine

\* \* \*

Seltskondi nägi  
tegi kõnesid  
valis lipsu-särki-sõnu  
unesid  
vanas majas  
kopituse haisus  
pani paberile ELU TÕE  
Jäi keha põduraks  
ja haigeks vaim  
maailmapalavik tas kuumas selgust tuues  
sonides ta kordas elu tõde  
see aga  
eal ei muutunudki  
uueks

\* \* \*

Kivikujude paraadil  
koban terekätt  
vastu sirutub kuid ühtne  
jumalagajätt  
möödunud tribüünist  
märkan et ma ise  
kaotand tere tahtmise  
ja tahta olemise  
au ja väärikus on kivis  
läbinähtamatus  
segamatus  
süüdimatus  
õilsuses ja patus



## **Meditatiivne**

Seisma jäi näiline aeg  
tõeline mööda läks hoopis  
temaga koos lahkus raev  
kiilutuul pabereid loopis  
lehti  
milt kadusid sõnad  
tunded jäid hõljuma õhku  
lõpuks ometi jõudis  
kätte üks ajatu õhtu  
õhtu mil valitseb sümbol  
mõtetest koosnemata  
aegruum kus ometi keegi  
ei sünni ei sure ei mata

\* \* \*

Käisin väikekodanlusel külla  
haigutasin kaasa  
tean nüüd kuidas viisakalt  
näidatakse trääsa  
tegin rikkusel visiidi  
mesimagus põlgus  
siiamaani söögi-joogi  
eest nüüd maksan võlgu  
sattus teele vana sõber  
samm ei pidand loodi  
viimast viinapära jagas  
loovutas mul voodi

\* \* \*

Kui jälle lähen oma teed  
siis jätan aknad valla  
mis olnuks kaasa võtta veel  
see kõik läks haamri alla  
sai kergelt ära antud käest  
ja kuigi mõttes harjun  
hing hoiab kinni kõigest väest  
veel sest  
mis jäigi varju

\* \* \*

Tüdruk voolis savist linnu  
poiss lennuki sai valmis paberist  
kuid tema lühikeses lennus  
savilind see lendas vist

\* \* \*

Süütu ei tahtnudki palju  
tahtis vaid paterdada  
polnud ta süüdi et süüdlasel  
läbustas poriseks näo  
Ega ta tahtnud ju palju  
vähemast lihtsalt ei pidanud  
mõnede nägude peale ju  
porigi lihtsalt ei jao

\* \* \*

Lõin pidevuse surnuks — saigi surma  
nüüd ajatud on hommikud ja õhtud  
jäid rippu etteheited keset elu hurma  
jumalagajätt jäi rippu õhku  
naeratus sai tardund irve ilme  
seletused suhu seiskusid  
pikaksvenitatud valed  
hambaauku  
roiskusid

\* \* \*

Aknaklaasid laulavad vihma  
kired on vait ja vaga  
silmad ei näe aga otsivad kohta  
kusagil aastate taga  
aastad on samad  
ja pole need aastad  
jäänud on tilluke tuba  
lift läbi elu triumfi ja saasta  
teadmata korrusel juba

## Kivine linn

Mõtete mustava tulva  
kivine linn vaikib maha  
puhib ja kiirustab ainult  
ringlemist ringleb raha  
Kivine linn —  
tema vaikib  
kihavas liikumises  
jaotab  
ringleb  
kestab  
mahavaikimises



\* \* \*

Nurga taga hommik  
ühel õhtul maha löödi  
öösel pesti laipa  
ja mu akna alla toodi  
vihmarabin reetis sala  
läbi klaasi kõrva  
tema ise näinud pealt  
kuis sügis teostas mõrva

\* \* \*

Tulevik on julgem  
salgamises parem  
minevik on näinud  
tema vist on arem  
olevik on kaupmees  
kahe aja vahel  
vahenduse vangis  
kaelas ajaahel

\* \* \*

Näri siis küüsi mu sõrmilt  
kui tahad  
näri mu huuli  
kui muidu ei saa  
näita mu keelt  
loobi pintsakut maha  
ennast ei raatsi kui raisata  
lakitud küüned  
mingitud pale  
värvitud silmad ja võõbatud suu  
üdini oma vaid  
kiimane vale  
sinuta siiski ei saa  
küljeluu

## Värviline värk

Mõnikord on rohelised mõtted  
mõnikord on meeles punapea  
sinisilmseis silmis paistad sina  
kollasena kriiskab munapea

mõnikord on jälle ilmad hallid  
halligi siis pole teha muud  
kui et minna halli kaubahalli  
osta viin ja loputada suud

valge viin teeb salamõtted mustaks  
värviliseks halli luulerea  
küll on tore küll on tore et on värvid  
et on luule et on punapea

\* \* \*

Nägin unes Põhjakonna  
küsis suitsu peale tuld  
lubas et jääb puutumata  
Eesti mets ja muld  
sorisin kõik taskud läbi  
polnud ainsat tikku  
selletõttu sündisingi  
sotsialismilikku

\* \* \*

Kõik hea tuleb kinni maksta  
tasuta saadav on vaen  
suurt õnne eal osta ei jaksa  
ja väike on ikkagi laen  
mitte keegi ei tule ei paku  
pakub kui kasu ses näeb  
kõikide lõppude hakul  
võlgade maksmiseks läeb

\* \* \*

Käisin hinge surnuaial  
riste oli hulga  
kabelisse oli keegi  
jätnud nukra julga

## **Penssi ootamas**

Eila suri nälga naabritädi  
korter tehti tühjaks kõrvalmajas  
tagahoovi jota külmus ära  
keegi venna auto ära ajas  
vana ema pensini on aega  
nädalat veel täpselt kaks ja pool  
seniks istun ajas musta laega  
mõtlen kuidas elab Erki Nool



\* \* \*

On unelm  
mis mälestus hoopis  
on tulevik  
möödunu melust  
on õnn  
toituv kaotamisvalust  
on elu  
kadunud elust

\* \* \*

Avameelsed naeretakse välja  
õilsameelseist sepitsetaks värsse  
valemeelsed juuritakse välja  
ülejäänud saadetakse persse

\* \* \*

Võllapuu päikesekiirtes  
õitsvate lillede seas  
kaunite nimede keskel  
laternapostide reas  
õhkõrna kardina varjus  
osake lum mavast ööst  
pehmetes roosades kätes —  
meeldetuletus  
kätetööst

*Raskustes lihtsamalt seletad asju  
lahedalt elades raske näib kõik  
pikali lööduna siht tundub selge  
lennates on see üks tühine tõi*

# Puu on puude kõrgune



\* \* \*

Tunne lõhenes  
ja siis ta oli pooleks  
kumbki pool jäi  
iseenda hooleks  
eralduse käigus  
tekkis tunne uus  
tekkis pooltevaheline  
terveigatsus

\* \* \*

Patusoo sopast kui sumasin koju  
avasin ukse ja nägin  
ahjusuu ees istus kopitand roju  
voodi peal imedevägi  
laes oli hallitus  
põrandal lehkas  
seina peal ripendas sunnik  
haarasin naerust  
sain pisaraid põiest  
südames ussitas hunnik

## Sügisene

Õhk on läbipaistev  
nina tilgub tihti  
rentslites on prahti  
joodikuid ja lehti  
päev on lühikene  
mõttekäik on pikk  
justkui oluliseks muutuv  
soojatorustik



\* \* \*

Pehkinud palkide vahel on prahti  
tühi ei ole veel maja  
võtaks ehk kirve  
kuid pole ju tahtmist  
lõhkuda õigel ajal  
õuel on umbrohus vettinud halud  
õitseda miski ei taha  
põgeneks  
põgeneks paljajalu  
kui oskaks  
jätta kõik maha

\* \* \*

Tuul nutab tagahoovides  
varjud otsivad varju  
pilvede mustades loorides  
valgust otsima harjud  
seda ei ole neis pilvis  
pimeda valgeks kui ütled  
valgust mis pimeda silmis  
pilvede sisse sa mõtled  
kusagil kindlasti koidab  
pöördumatuse valgus  
pimedus ilmutab sulle  
kus tema lõpp on  
kus algus

\* \* \*

Ausambal istub paksukene tuvi  
ta ära märgib oma olemist  
ja kellelgi ei ole miskit huvi  
ausambalgi on ükstakama vist

\* \* \*

Vaikne on surnuaial  
isale lilli toon  
minus on elu jaoks ruumi  
temagi elulool  
vaata mul silma  
ning kuuled  
külje pealt  
tagant  
ja eest  
kadunud elusid nõudvat  
ruumi mu eluloo seest

\* \* \*

Mõtete tinane raskus  
lootuse valulik tämber  
rõhub ja rõhub end vastu  
seda mis niigi saab ümber  
lõpu eel oleks kui kahju  
tuhandest kirevast killust  
tatsad neil paljajalu  
tatsad  
ja minema pillud  
ettemääratud pole  
on ainult toimunu kaja  
ammendund enesepette  
ümbersaamise ajal

\* \* \*

Mu juukseid võid siluda ikka  
mis sest et nad pole mu peas  
võid pesta mu jalgu ja käsi  
mis kuulekalt riiulil reas  
mu silmad on teeklaasi põhjas  
nad näeksid kuid hambad on ees  
ma olen su unistus  
naine —  
reaalne ja kuulekas mees

\* \* \*

Põgenen prügimäele  
keset kilukarpe  
klaasikilde  
kartulikoori  
kaltse  
võltsaareteotsija olen  
võltspagemiskatsel  
sobran ses saastas  
ja leian  
nii palju kasulikku  
sobrada enam ei tahaks  
liigset kuid tegelikku

\* \* \*

Aeg-ajalt ma metamorfeerun  
kasvavad kõrvalharud  
lendava puuna viin teise kohta  
okstesse takerdud marud  
siis tulen tagasi  
passijärgsena  
asfartil istutan lille  
pea panen sülle sul  
nuusutan sukka  
Maie või Margit või Pille



\* \* \*

Mul meeldib meeldida  
ja sulle  
meeldib sinu hing  
nii armastangi  
ennast sinus  
sina  
endas mind

\* \* \*

Kaldapaju  
sõrmitses vagusid  
Emajõe vette  
park oli vait ja vagusi  
omaette  
murelik tudengineiu  
langetas raamatu  
ajaloost tüdis  
leht eksis lehele järjehoidjaks  
peatükile  
TARTU SÜGIS

\* \* \*

Iga kullerkupu sees  
üks väike tõde olla  
kasvab tükkis lillega  
mis kord lööb õie valla  
närtsimise krimpsumise  
käigus kukub maha  
tõde  
mis nüüd lillest suurem  
alasti  
ja paha

\* \* \*

Pühid jalad  
avad ukse  
oled kodus  
sind ei ole tegelikult siin  
sind ei ole tegelikult kuskil  
kuni keegi kusagile viib  
paneb nime  
annab süüa  
pühib nina  
ütleb kodu  
ütleb oled  
ütleb sina

\* \* \*

Kõik ilmas suhteline on  
ja suhtelisus ka  
on inetuses ilusat  
on vastupidi ka  
on see mis on  
ja mõnikord  
ei ole päris ka  
saad surematuks surres  
kuid sealjuures  
surma ka

\* \* \*

Puu on puude kõrgune  
muru murumadal  
õnn on õnnesuurune  
selg on seljataga  
Valu on mäekõrgune  
usk tas murumadal  
kui me lõpuks virgume  
hing on vait ja vaga  
kui me lõpuks virgume  
puu on murumadal  
muru puude kõrgune  
kinni kasvand rada  
siis näib õnn mäekõrgune  
valu murumadal  
kui me lõpuks virgume  
kõik on seljataga

*Must lagi on mu kohal  
ja all on mustav mulk  
seal ussikestest vohab  
seal on neid terve hulk  
mis sest et ainult peldik  
on kordumatu viiv  
kui keset ussikesi olen  
Juhan Liiv*

# Need hetked





\* \* \*

Kaks kärbest ahju peal  
tapeedililled  
neli seina  
pruudipärg  
ja tusk  
suur meeleheide  
etteheite vormis  
ja hinges  
ikka uskumata  
usk

## Praegu

Sa poputa mind praegu  
kallis naine  
ja süga selga  
mudi kaelalihaseid  
sest pärast on see unistus  
mis täitub  
ja elust saab kord kaart  
mil pole teid

ma pole süüdi  
et see inimene harjub  
ja kuivab tunne  
jääb ehk rahulolu hell  
ma pole süüdi  
parem poputa mind praegu  
end eksitada lase  
tunnetel

## *Natile*

\* \* \*

Kõik halva  
mis olen sul teinud  
koos sinuga endasse jätan  
ja valu  
mis hinge on läinud  
su silmadest välja ma nutan  
sest selline oled sa ainus  
kes midagi panti ei palu  
kui põgenen vahel  
siis selleks  
et naaseda taas paljajalu  
me aastad on läinud  
kuid hetked  
mil pole ei otsa ei äärt  
on jäänud  
ja seda ma ütlen  
need hetked  
me elu on väärt

\* \* \*

Juuksekarva otsas  
kaelapidi ripun  
pääseda võin  
üle noatera  
kas on mõtet  
surra teralikult  
parem lämbun  
rahulikult ära

\* \* \*

Inetu kolksatus kinkude vahel  
kaelale nõriseb sülg  
tulpimus  
klaasistund pilkude ahel  
saaks juba keerata külge  
lurtsatus peeretus  
higine lina  
igatsus aegade taha  
kõikide aastate raskuse kiuste  
ei roni seljast maha

## Džinn

Mu sõbrast oli saanud paras joodik  
jah, täitsa tavaline süüdimatu parm  
ta peitis pudeleid ja lõpuks peitis saatust  
ta saatus olla eriliselt karm

Talt küsisin miks pudeleid sa peidad  
need naine leiab üles niikuinii  
sa pudelisse peida parem ennast  
ei leia sind sealt kuri saatuski

Nii tegigi ja viimasemad pärad  
kõik kõrist alla valas endast pagev mees  
kõik mis ei tapnud – kõik jõi ausalt ära  
ja muutus džinniks klaasist silmad ees

Näe, üles leidis naine viimse taara  
ja korkis valla – fuihh mis röve hais  
Hottabõts kähku peldikust läks alla  
see juhtus tõesti  
möödund aasta mais

\* \* \*

Pargiteel kord  
ebamäärast sotsiaalset  
päritolu mees  
hambad pruunid  
habe ajamata  
oma ainukesest nööbist võttis kinni  
öeldes silmadega  
vajan  
miskit küsimata  
mul ei olnud midagi  
tal anda  
absoluutselt midagi  
ei olnud anda

\* \* \*

Mida ma räägin sul  
suurt ja ilusat  
mida nii järsku nii head  
oled niiväga  
ja võib-olla pole  
kes seda nii täpselt teab  
ülejäänd mõtled ju niikuinii juurde  
milleks siis rikkuda ulma  
kujutelm hajub  
ja ilus on seegi  
kohtad kui tõelisust julma



\* \* \*

Miski kriuksub  
magada ei lase  
südamel vist jätsin  
ukse pärani  
tõmbetuulest jahedaks saab ase  
justkui ootaks aina kedagi  
kedagi  
kes kunagi ei tule  
tulevad kes pole oodatud  
silmist taldadeni hindavad su üle  
roosad näod on  
ära magatud

\* \* \*

Nimetul saarel  
nimetus meres  
kasvatan kannatuspärl  
merekarpide pimedas keres  
taltsutan vaikides närve  
sellepärast ma sulle ei ütlegi  
seda mis arvan et paha  
istun ja tajun  
kuis kasvavad pärlid  
seni kui rahuned maha

\* \* \*

Mannekeen kaupluse aknalt  
mõistvana silma teeb  
luban et olen vakka  
sellest  
ja millestki veel  
asjade hääletu sõnum  
elutu keeletu keel  
sunnib mind valima sõnu  
sellest  
ja millestki veel  
lausete lärmakat tühjust  
kaua ei kannata meel  
vaikigem  
otsides põhjust  
selles  
ja milleski veel

\* \* \*

Vana portselanist vaas  
kui lits  
tülpinud on  
tuhandetest vartest

\* \* \*

Kunagi aastate pärast kui näeme  
teadvusse jõuab et valesti kõik  
tegime praegu ja ikkagi läeme  
veendunud olles — see kaotus on võit  
kunagi aastate pärast me peame  
sellest mis kadunuks jääbki meis eos  
sihitult kivisid kivile seame  
see meie ainuke ühine teos  
siis kui sa aastate pärast veel tuled  
elu on elatud kantud on rist  
valusalt vaadates silmad mul suled  
lähed ja mõtled —  
ta armastas vist

\* \* \*

Oh seda jooksvate piltide rida  
hetkede seost millest jälle saab hetk  
siis kui ma kohati tunnetan seda  
jällegi valmib uus eluprojekt  
hindan kõik ümber  
nean  
korrigeerin  
tekitan korrektsioonide rea  
mõttetu kadalipu mil lõppu  
niikuinii kunagi keegi ei tea

\* \* \*

Ühe pulstis peaga plika  
võtaksin enese juurde  
segased mõtted kõik valaksin  
juuksepahmasse suurde  
silitaks siis kui on tuju  
sakutaks siis kui ei ole  
pulstis peaga plikal  
nagunii ükskama oleks

Okas rinnus higi peos  
läbi sopa viinaleos  
murdis kaela tõde karm  
lombakaks jäi vennaarm  
köveraks sai kirgastuski  
tekkis loll ja tühi lust  
käsipõsakile-alge  
silmad vastu kempu ust



\* \* \*

Kuristiku veerel  
seisad vagusi  
astu siis see samm  
astu tagasi  
edasi on tuntu  
tagasi on uus  
kuristiku veerel  
sünnib kirkastus

\* \* \*

Sõber  
poo end üles  
ukselingi külge  
aja silmad punni  
lase rinnal sülge  
selle tembu sisse  
saad siis ohvreid tuua  
kaotad üleliigse  
tungi  
surnuks juua

\* \* \*

Lõi värelema leek  
ja vahariidelilled  
vanal laual  
ära närtsisid  
üks tabamatu hingus  
peeglist tegi killud  
ilmsi nähtud unest  
üles ehmusin  
sa läksid ammu  
jätnud mind siis üksi  
las olla rahulikud varjud öös  
ma niigi kuulen  
iga sinu sammu  
unetuse hetkil  
kartma lõõn

## Muinasjutuline

Ta noorus oli muinasjutuline  
ta unistusi kiivalt hoidis koos  
nii juhtuski et täitus soovimine  
kuid väike omapära oli selles loos

Ta oli prints kes laskis lendu noole  
printsessi jalge ette langes lõpuks see  
kuid pulmapidustuste lõpupoole  
printsessist konn sai üpris kärnane

\* \* \*

Mu parim luuletus  
on minu elu  
just see mis välja mõeldud  
iseendale  
see teine pool las jääda  
proosa valda  
kes tahab  
võtku prooviks  
endale

\* \* \*

On seisundeid mil tunne  
muudab tundetuks  
mil tajud et on muutuv  
tunnetus  
on hetki millal luule  
muudab luuletuks  
hetk enne taju  
et on muutuv  
luuletus

\* \* \*

Hommikul  
mil katused on märjad  
tuleksid kui tulemused meelde  
lõpud  
mis on lõppemata alles  
algused  
mis alustatud tuulde  
hommikul  
mil katused on märjad  
hingesopis sügiskarge tukse  
kogunevad varjud justkui avaks  
mineviku sammaldunud ukse  
mille vahelt  
pöidlapikku vennas  
lehvitab  
ja pageb kaenlas sai  
jättes märga olevikku maha  
kolm nii vajalikku  
hästi  
pikka  
pai



Naelutasin ukse külge  
Pegasuse raua  
vaene hobu rippudes seal  
leidis oma haua

ISBN 9949-13-573-7



9 879949 135736